Mimì Libeccio 11

€ 330 000



Producent łodzi:	Cantieri Mimì	Długość:	11 m
Rodzaj łodzi:	łódź motorowa	Szerokość:	3,50 m
Kategoria:	nowa łódź	Rok budowy:	2026
Miejsce cumowania:	Francja, Port Camargue, Gard	Kabiny:	2
		silnik:	2x Yanmar, 250 KM (184 kW), diesel

Oferent:
Yacht Service Brokerage
Immeuble le Cormoran 5 Avenue Jean Lasserre
30240 PORT-CAMARGUE
Francja

Tel. komórkowy: +33 6 01 93 68 86
Języki: angielski, francuski











Szczegóły

Nr ID łodzi	**s319035**

Dane techniczne

silnik

Model	**Yanmar**
Moc	**250 KM (184 kW)**
Model	**Yanmar**
Moc	**250 KM (184 kW)**

Opis

Ten tekst został przetłumaczony automatycznie.

Gozzo Mimì Libeccio 11 WA, innowacyjny model tej marki, został zaprojektowany z myślą o tych, którzy chcą w pełni cieszyć się łodzią w zakresie 360°, również na dziobie, a nie tylko na kotwicowisku.
Narożnik z kanapą na dziobie pozostaje dostępny nawet przy 30 węzłach, a dwie kanapy ustawione naprzeciwko siebie zamieniają się w leżak lub, dzięki stołowi, w strefę aperitifów.
Na rufie kanapa na 5 osób z oparciami składanymi zapewnia zawsze dostępny leżak.
W kokpicie przejście jest swobodne i niczym nieograniczone.
Dzięki Libeccio 11 walkaround koncepcja gozzo zostaje na nowo przemyślana. Ta łódź przyciąga teraz młodych ludzi, miłośników wymagających sportów wodnych, którzy cenią komfort i elegancję.
Jedyny gozzo na świecie z garażem na łodzie dodatkowe/zabawki wodne na rufie, który osiąga 30 węzłów.

Libeccio 11 WA ma sztywny dach, podtrzymywany wyłącznie przez dwa boczne ramiona.
Taka konstrukcja jest możliwa dzięki lekkości pustej struktury dachu, który zapewnia ochronę przed słońcem dzięki oddychającej siatce.
Przestronne wnętrze obejmuje dwie kabiny, kuchnię wewnętrzną oraz obszerną łazienkę z prysznicem i eleganckimi bateriami w kolorze matowej bieli.
Wykończenie wnętrza jest starannie wykonane, o czym świadczą blaty kuchenne (do personalizacji) oraz zawieszone schody, które wprowadzają przewiew, przestrzeń i światło do kabiny rufowej. Kabina dziobowa zapewnia maksymalną prywatność dzięki panelom szaf, pełniącym funkcję przegród.
Nawiązania do klasyki pojawiają się w postaci wstawek z mahoniu, teakowego poszycia zewnętrznego oraz niebiesko-białych pasów przypominanych drewnianymi listwami.